

SPRONG Voorwaarts

De veranderende rol van
de docent.

Wat betekent dat eigenlijk
voor jouw praktijk?

Rick van de Zilver

Barbara Roosken

Wereld cafe





De veranderende rol van de docent. Wat betekent dat eigenlijk voor jouw praktijk?

Creëren: Workshop (60 min) 📄 79

👤 Barbara Roosken, Fontys Hogeschool, Nederland

📍 Zaal 12 ⌚ ma 14:30 - 15:30

📁 Leven lang ontwikkelen in netwerken: Wat leer je in netwerken?

👉 Gepersonaliseerd leren, Veranderende rollen, Wendbaar zijn

It Takes Two to Tango: over de veranderende rol van docenten

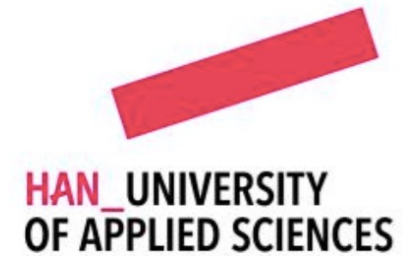
Creëer je eigen visie aan de hand van vier draaitafels rond de veranderende rol van docenten. Laat je inspireren door bij één van de vier tafels aan te sluiten: een Tekentafel, een Theetafel, een Toekomsttafel en een Tijdtafel. Praat met je tafelgenoten over een specifieke onderzoeksvraag en doe dan mee aan de musical chairs. Je take-away zal bestaan uit tools voor een mogelijke transitie in je rol als docent of als lerarenopleider.



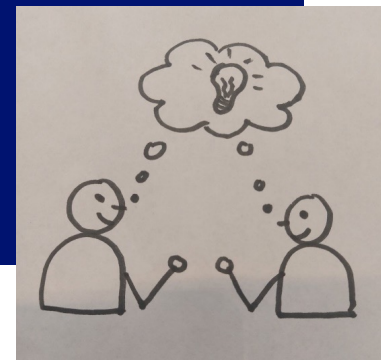
Velon thema: netwerken

Deelnemers

- Roel Grol
- Rick van de Zilver
- Quinta Kools
- Manon Bremen
- Barbara Roosken



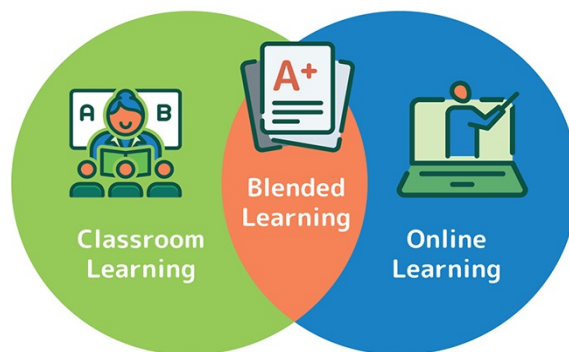
Waar en Hoe?



Verandering



Blended Learning



Wat ?

Niets is zo blijvend
als verandering.

OM
DENKEN

sprong
voorwaarts

Hoe gaan we om met de veranderende rollen in het onderwijs?

- Hoe eigentijds onderwijs het opleiden van leraren inspireert (Roel Grol, 2022)
- Klaas Jan Terpstra en Rolien Dijksterhuis, 2020
- De zes rollen van de leraar (Slooter, 2018)
- spiraalmodel (Korthagen & Vasalos 2002)
- Curriculaire Spinnenweb (Van den Akker, 2003)
- Design thinking and scrum



Eigentijds onderwijs

- didactisch meesterschap
- pedagogisch meesterschap
- persoonlijk leiderschap
- zelfverantwoordelijkheid
- systemisch meesterschap
- dialogisch meesterschap



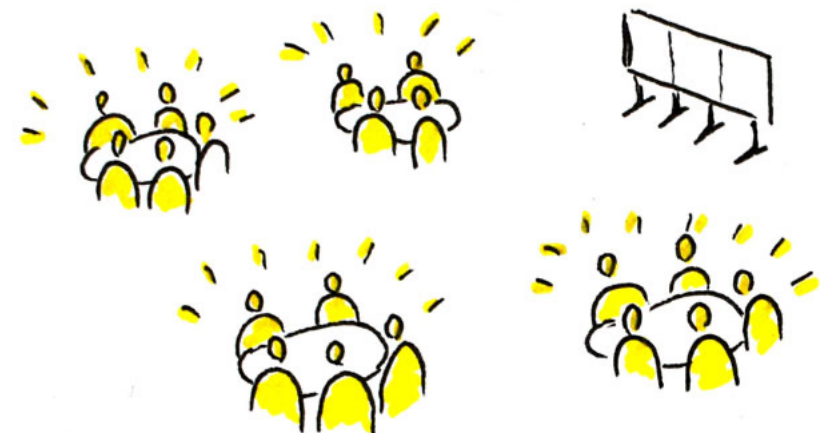
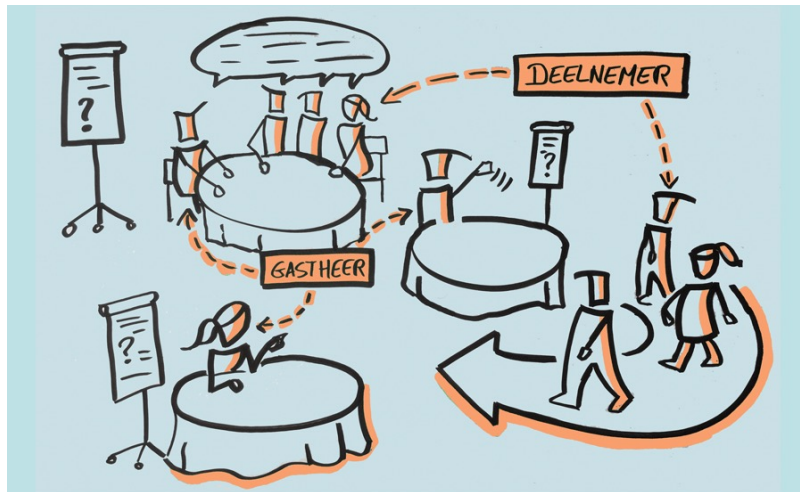
Knowledge Café Principle:

- **Everyone has an equal voice** Everyone is an equal participant.
- No preconceived outcomes The outcomes are emergent.
- Dialogue no debate. Be prepared to emerge a slightly different person.



Het idee: 'Wereld Café'

sprong
voorwaarts



Op de tafel vind je instructies.
Na 15 minuten wisselen.



- Theetafel;
- Tijdtafel;
- Tekentafel;
- Toekomsttafel

Tijdspad: 60 mins

- Intro 5 mins,
 - Ronde 1 15 mins
 - Ronde 2 herhaling
 - Ronde 3 herhaling
 - Evaluatie 10 mins
-
- Muziek: *Can't Stop* by Red Hot Chili Peppers



Evaluatie



Feedback

- Wat vonden jullie van de werkwijze? De vier T's? Theetafel; Tijdtafel; Tekentafel; Toekomsttafel?
- Wat hebben jullie ontdekt over de veranderende rol van de docent?
- Wat zet jullie tot verder nadenken?



Mensen uit het werkveld beter leren kennen door samenwerking en interviews. De ander beter leren begrijpen door goed te luisteren.

Ik heb inzicht gekregen om met andere betrokkenen te sparren. Ook om samen op onderzoek te gaan naar de inhoud. Zo interviews gehouden en de veranderende rol van de leraar meer in kaart te brengen. Daarnaast gesproken met collega's vanuit de HAN en een VO school. Dat maakt dat het onderwerp breder gedragen wordt. Daarmee voor mij een persoonlijke verdieping.

Mooie nieuwe contacten via het samenwerken, inspirerende interviews met collega's uit het scholenveld en creatieve transfer via werkvorm "draaitafels".

Thank you for your attention
b.roosken@fontys.nl

