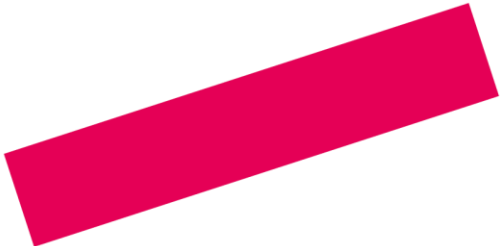


Daar zijn woorden voor

Door: Tom Schoemaker
Pabo, Academie Educatie, HAN

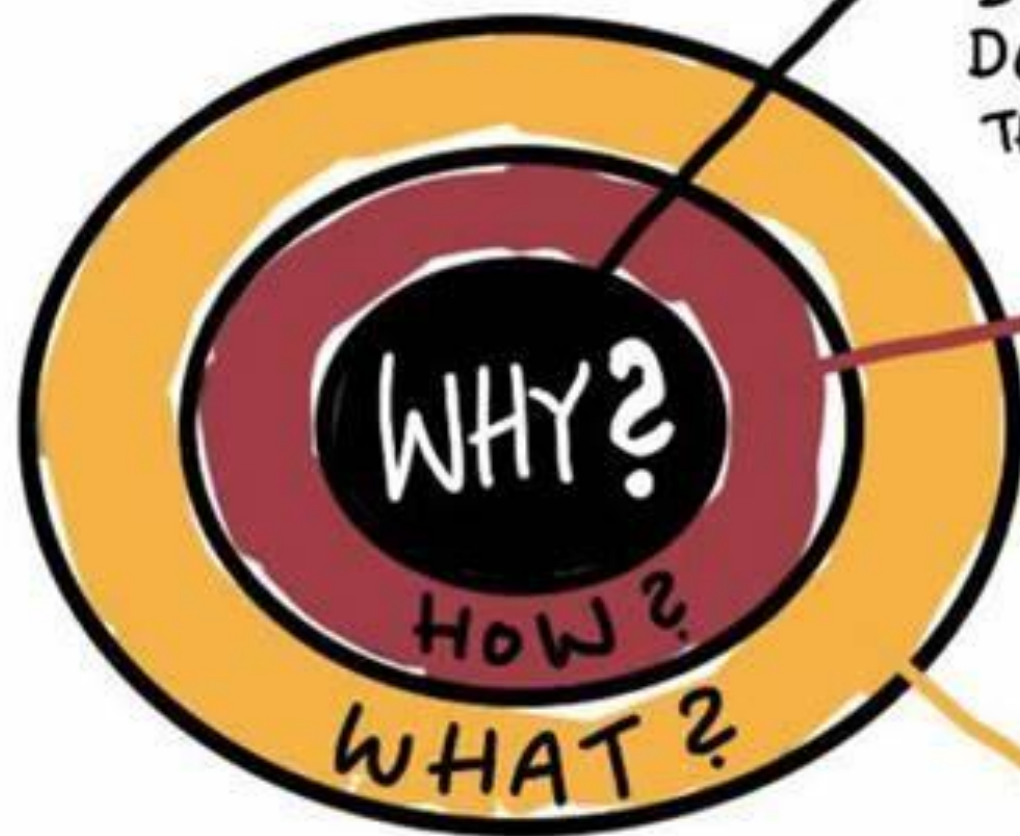


HAN_UNIVERSITY
OF APPLIED SCIENCES

Stel je eens voor...

- ...dat je je studenten zou kunnen begeleiden om te ontdekken wat hen ten diepste bezig houdt...
- ...en hoe dit voor hen bij kan dragen aan hoe ze de fantastische leerkracht kunnen worden die ze worden willen.

GOLDEN CIRCLE



WHY DO YOU
DO WHAT YOU
DO? WHAT IS
THE PURPOSE?

HOW
DO YOU
DO WHAT
YOU DO?

WHAT
THE HELL
DO YOU DO?

IDEA: SIMON SINEK

-
- De kern is vrijwel onbenoembaar
 - Maar voor studenten (en ons) is het ook heel moeilijk om te articuleren wat ons ten diepste drijft



- Hoe leren pabo studenten hun persoonlijke levensbeschouwing te articuleren met het oog op hun professioneel handelen?

Persoonlijke levensbeschouwing

- Je visie op het leven
- Je manier van leven

(John Valk)

(dus zeker niet per se religieus)

onderzoeksopzet

- 20 pabo studenten heb ik drie jaar gevolgd in jaar 2 – 4
- Jaar 1: Hoe articuleer je jouw persoonlijke levensbeschouwing?
- Jaar 2: Hoe heeft jouw persoonlijke levensbeschouwing zich het afgelopen jaren ontwikkeld?
- Jaar 3: Hoe werkt jouw persoonlijke levensbeschouwing door in jouw afstudeerstage?

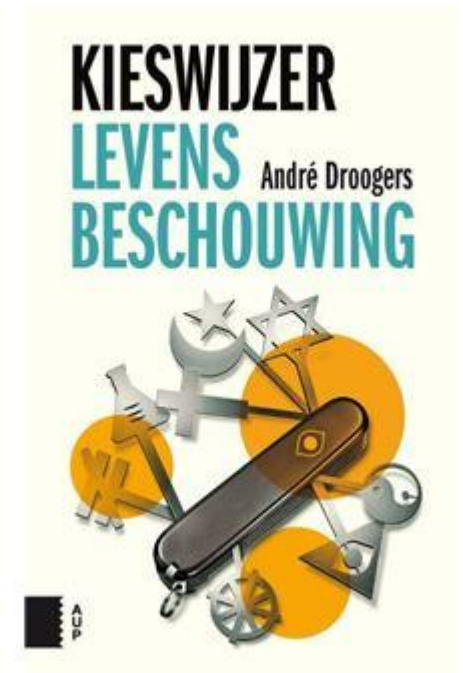
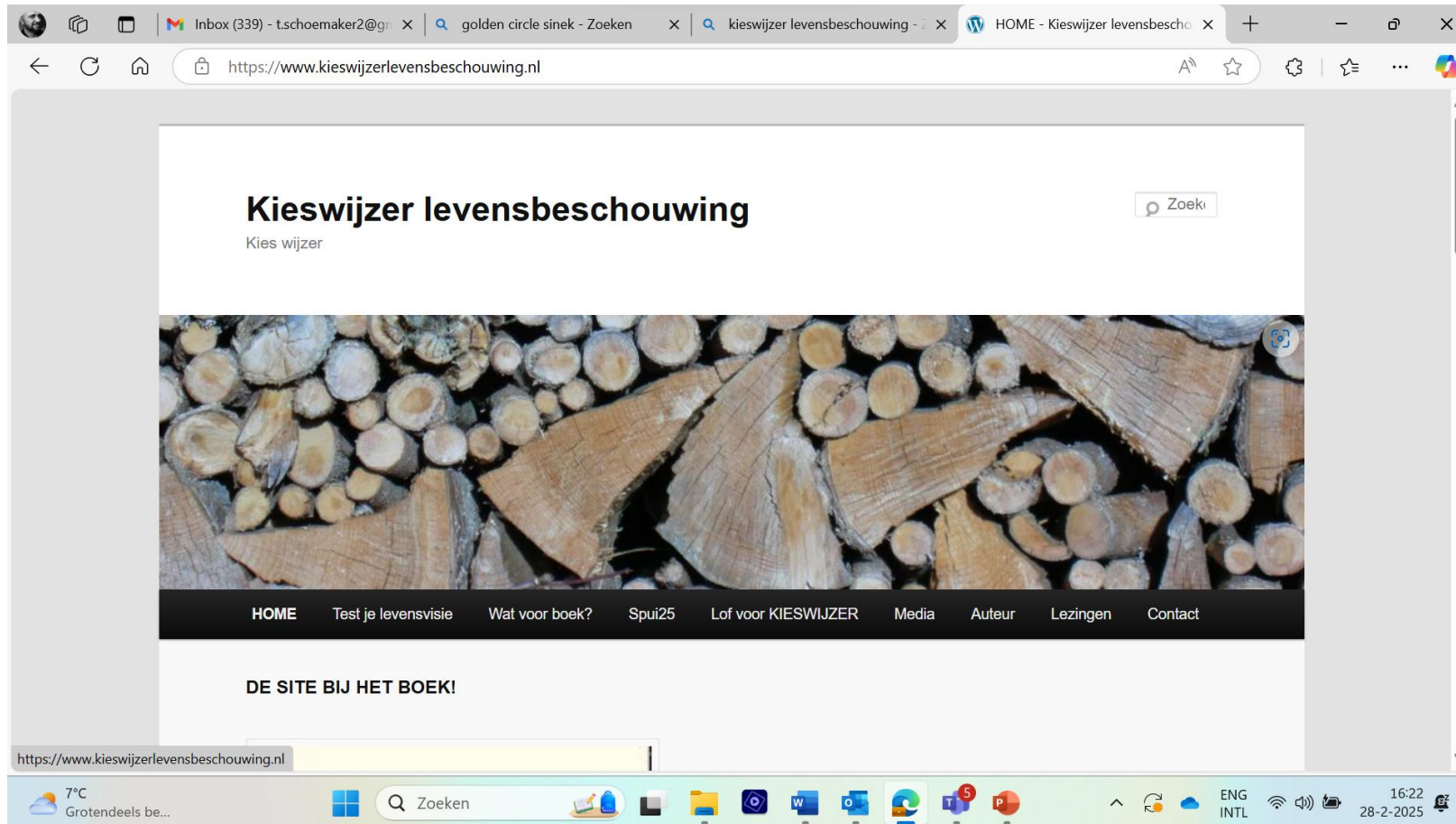
probleem

- Hoe kunnen studenten de vraag beantwoorden...
- *Hoe articuleer je jouw persoonlijke levensbeschouwing?*
- ...als je uitgangspunt is dat studenten hun persoonlijke levensbeschouwing niet kunnen articuleren?

Jaar 1

- Opdracht 1
 - Maak een woordweb 'levenbeschouwing'
 - Kies de woorden uit die voor jou belangrijk zijn
- Opdracht 2
 - Doe de kieswijzer levensbeschouwing van André Droogers
 - Kies maximal 5 thema's die voor jou echt relevant zijn
- Opdracht 3
 - Maak 10 levensbeschouwelijke foto's bij jou thuis

kieswijzer levensbeschouwing



Levensbeschouwelijke foto's



Levensbeschouwelijke foto's



Dit is onze woonkamer, vooral de bank is hier eigenlijk belangrijk. Er is hier gehuild, gepraat, gevloekt, liefde bedreven en heel vaak over onze huiselijke problemen gepraat. Dit laatste vooral met mijn moeder. Je zou kunnen zeggen dat deze bank eigenlijk alles weet over ons gezin en dat ie de beste geheimhouder is van ons allemaal.





Deze dennenappel is de laatste dennenappel die mijn konijn heeft aangeraakt voordat we hem hebben laten inslapen. We hebben de laatste paar pluisjes uit zijn hok hierin gestopt, zodat als ik hem mocht missen ik zijn warmte en liefde nog een keer kan voelen. Mijn konijn heeft de mooiste jaren van mijn leven meegemaakt en daar ben ik hem eeuwig dankbaar voor.

3 vragen

- Waar komt dit vandaan?
- Wat heeft dit nu voor betekenis voor jou?
- Hoe denk je dat dit door zal werken in jouw persoonlijke en professionele leven?

Minstens 5
maal
doorvragen

<https://youtu.be/XminlVhLma4?t=107>

Jaar 2

- Belangrijke verdiepende ervaringen
- Spel 360 verhalen
- Tijdlijn maken waarbij je het belang aangeeft van de ervaringen
- Maak een video selfie en gebruik zo veel mogelijk symbolische taal

Belangrijke verdiepende ervaringen

- 4 vormen van ervaringen van transcendentie
 - Verbinding met het religieuze
 - Verbinding met idealen (Biesta)
 - Verbinding met de ander (Buber en Kunnemans)
 - Ontwerpen van de ideale toekomst (Ricoeur)

Wat heb je het afgelopen jaar meegemaakt rondom dit thema dat er aan bijgedragen heeft dat je de fantastische leerkracht aan het worden bent die je worden wilt?



GOOI DE DOBBELSTEEN * KIES DE LEEFTIJD HET DICTST BIJ JE EIGEN LEEFTIJD KIJK IN DE TABEL OM TE BEPALEN IN WELKE PERIODE VAN JE LEVEN HET VERHAAL ZICH AFSPEELT

Voorbeeld tabel: Je gooit 5 en jouw leeftijd is 32 (bij benadering 30 in de tabel)
dan wordt het een verhaal uit de periode 20 t/m 25 jaar van jouw leven.

Voorbeeld tabel: Je gooit 3 en jouw leeftijd is 33 (bij benadering 30 in de tabel) dan wordt het een verhaal uit de periode 20 t/m 25 jaar van jouw leven.

JOUW LEEFTIJD BIJ BENADERING >										
JOUW WORP ▽	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55
	0-2	0-3	0-3	0-4	0-5	0-6	0-7	0-8	0-8	0-9
	2-3	3-5	3-7	4-8	5-10	6-12	7-13	8-15	8-17	9-18
	3-5	5-8	7-10	8-13	10-15	12-18	13-20	15-23	17-25	18-28
	5-7	8-10	10-13	13-17	15-20	18-23	20-27	23-30	25-33	28-37
	7-8	10-13	13-17	17-21	20-25	23-29	27-33	30-38	33-42	37-46
	8-nu	13-nu	17-nu	21-nu	25-nu	29-nu	33-nu	38-nu	42-nu	46-nu

PERIODE IN JE LEVEN >

Een ervaring met de videoselfie met symbolische taal...

- De student van de foto's vroeg aan ChatGPT om een aantal gedichten te schrijven over zijn transcendente inspirerende ervaringen.
- Wat?

Jaar 3

- Uit de verhalen van jaar 1 en 2 heb ik verschillende verhaallijnen / verhaal thema's geselecteerd. De studenten hebben één verhaallijn gekozen.
- Elke week schrijven ze een korte reflectie wat ze rondom dit ene thema hebben meegemaakt en wat dit voor hen en hun professioneel handelen betekent.

Opbrengsten?

- De data collectie van het derde jaar is nog aan de gang
- 4 van de 5 overgebleven studenten kunnen goed articuleren wat hen ten diepste bezig houdt en hoe dit doorwerkt in hun handelen
- De 5^{de} student zoekt nog maar is meer letterlijk dan dat hij gebruik kan maken van de metaforen die hij zelf ontdekt heeft.

Referenties

- Kelchtermans, G. (2009b). Who I am in how I teach is the message: Self-understanding, vulnerability and reflection. *Teachers and Teaching: Theory and Practice*, 15(2), 257–272.
- Korthagen, F. A. J. (2004). In search of the essence of a good teacher: Towards a more holistic approach in teacher education. *Teaching and Teacher Education*, 20(1), 77–97.
- Valk, J. , Selçuk, M. , & Miedema, S. (2020). Worldview Literacy in the Academy and Beyond: Advancing Mutual Understanding in Diverse Societies*. *Religious Education*, 115(3), 364–374.